



**CONGRES
CMF RHÔNE-ALPES
Assemblée Générale Ordinaire**

**VOGÜE
06 - 07 juin 2015**



Ouverture de l'assemblée générale... Accueil et remerciements

Monsieur Alex ROSIER, Président de la Fédération Musicale de l'Ardèche souhaite la bienvenue aux congressistes et remercie Madame LAURENT, Maire de Vogüé pour sa présence à nos travaux .

Il remercie également :

- le Conseil Départemental pour avoir offert un colis de produits du terroir à chaque membre du CA
- le personnel de Lou Capitel pour sa disponibilité
- les membres du Conseil d'administration de l'Ardèche pour leur implication dans l'organisation

Parole à Monsieur Robert COMBAZ, Président de la FMRA :

Mesdames, Messieurs, Chers amis musiciens

En ouverture de ce congrès, je voudrais que nous ayons une pensée toute spéciale pour celui qui avait insufflé une dynamique nouvelle à notre fédération régionale. Nous étions nombreux à lui rendre hommage le 13 mars à Aix les Bains. Je veux parler bien sûr de notre Président honoraire Maurice ADAM. Nous aurons aussi une pensée pour notre ami André DECHELLETTE qui a officié de nombreuses années à la tête de la Fédération Musicale de La Loire.

En mémoire de tous nos amis musiciens disparus au cours de l'année, je vous demande d'observer une minute de silence.

Mesdames, messieurs, chers amis musiciens, je déclare cette assemblée générale ordinaire ouverte. Avant de développer notre ordre du jour, je voudrais saluer la présence de :

- Madame le Maire de Vogüé
- René Isaac-Tourre que nous retrouvons aujourd'hui avec plaisir
- Et vous tous, chers amis musiciens qui représentez nos huit départements. Depuis que je préside cette association régionale, je crois que nous n'avons jamais été aussi nombreux à notre congrès.

Présenter les excuses de :

- Lela Bencharif, Vice-présidente du Conseil Régional déléguée à la Vie associative à l'Education populaire
- Hervé Saulignac, Président du conseil Départemental de l'Ardèche
- Sabine Buis, Olivier Dussopt, Pascal Terrasse, Députés
- Jean-Jacques Brodbeck, Président de la CMF
- Les membres du conseil d'administration qui n'ont pu nous rejoindre aujourd'hui, en particulier Roger Prajoux
- Véronique LENSKI, notre secrétaire qui n'a pu participer pour des raisons professionnelles

Cette année est importante puisque nous devons renouveler notre conseil d'administration en totalité comme le stipulent nos statuts. J'aimerais remercier tous ceux qui m'accordent leur confiance et qui me secondent efficacement dans la tâche qu'est la présidence de la FMRA.

Mes remerciements iront aux membres de bureau, du conseil d'administration et du comité technique. Chacun à son poste assure parfaitement sa tâche. Je n'oublierai pas Véronique Lenski, notre secrétaire ainsi que toutes les secrétaires départementales avec qui nous sommes très souvent en contact.

Nous sommes une fédération dynamique. Les rapports d'activités et techniques présentés par Hervé Argentin et Alex Rosier vous le démontreront.

Pour l'instant nos projets peuvent être réalisés car notre subvention régionale est stable. Souhaitons que cette situation perdure l'an prochain avec les nouveaux Conseils Régionaux. Nous projetons d'avoir des contacts avec nos amis auvergnats pour d'éventuels projets communs.

Grâce au contrat qu'a signé la CMF avec DGV Courtage, la FMRA, comme toutes les régions qui ont présenté un dossier, recevra dans les prochaines semaines une prime non négligeable. Merci à Raymond Blondaz d'avoir accepté la fonction de mandataire d'intermédiaire en assurances.

En plus des actions existantes (CREM, CRDSM, Concours, formations de directeurs d'harmonie) nous avons renoué avec une formation en direction des chorales qui se concrétisera dimanche prochain à Andrézieux-Bouthéon dans La Loire. Merci à nos amis de la Fédération Musicale de La Loire pour l'aide logistique qu'ils ont apporté pour cet événement.

En conclusion de ce bref rapport moral, je voudrais rappeler à l'instar de notre président national Jean-Jacques Brodbeck que « la culture est le ciment de notre civilisation ». Rappelons que la culture est le 3^{ème} employeur européen. La culture est un poids économique important à ne pas sous-estimer.

L'année 2014 a été forte en événements, en activités, en émotion, en réunions de travail. Je laisse maintenant la parole à mes collaborateurs pour vous détailler toutes les activités de notre fédération.

Intervention de Madame le Maire :

La culture est le 3ème employeur européen. La culture est très importante car elle permet de nous évader et d'oublier les moments difficiles. Mme le Maire nous félicite pour l'engagement de tous dans le domaine associatif et précise que dans la commune de Vogüé 17 associations loi 1901 fonctionnent. Mme le Maire nous remercie d'avoir choisi VOGÜE pour nos travaux et nous souhaite une bonne journée dans sa commune.

Nous restons dans le sud et traversons le Rhône pour nous rendre à VOGÜE où la Fédération Musicale de l'Ardèche accueille cette année la Fédération Musicale Rhône-Alpes pour son assemblée générale. Un petit retour sur l'assemblée 2014, organisée par la Fédération Musicale de la Drôme à MONTELIMAR. Remercions son Président et toute son équipe pour la parfaite tenue de cette assemblée générale. Comme de coutume, rendons hommage à tous les musiciens qui nous ont quitté cette année après avoir consacré du temps au service de nos sociétés et de leurs fédérations, avec une pensée toute particulière pour notre Président d'Honneur Maurice ADAM et notre ami de La Loire André DECHELETTE.

Le bilan de la Fédération Musicale Rhône-Alpes, c'est avant tout le travail du conseil d'administration et de la commission technique, qui, durant l'année s'efforcent de répondre aux attentes des musiciens et proposent, tout au long de l'année, des activités, des formations, des stages, des examens et concours. Vous en aurez le détail dans quelques minutes avec le rapport technique.

Pour conduire à bien tous ces projets, de nombreuses réunions sont organisées toute l'année tant avec les membres du conseil d'administration que des membres du comité technique. Notre Président, élu Vice-président de la CMF, est actif sur tous les terrains, auprès des instances musicales et administratives, pour porter haut et fort le dynamisme de notre fédération.

Ce rapport moral permet de faire un bilan sur tout ce qui s'est déroulé entre deux assemblées générales. Précisons une nouvelle fois la composition du bureau :

Président : Robert COMBAZ

Président adjoint : René FEYEUX

Vice-présidents : chaque président de chaque fédération départementale

Secrétaire général : Hervé ARGENTIN

Secrétaire adjoint : Nicolas POMMARET

Trésorier général : Jean-Marc ROZIER

Trésorier adjoint : Roger PRAJOUX

Vice-présidents honoraires : Daniel VAGNON, Joseph LANOVAZ

Le conseil d'administration s'est réuni à quatre reprises les 5 juillet, 20 septembre, 13 décembre 2014 et 28 mars 2015.

Voici l'effectif de la Fédération musicale Rhône-Alpes, tel qu'ils nous ont été transmis par les différentes fédérations départementales :

	2012/2013	2013/2014	2014/2015
Fédération Musicale de l'Ain	106	75	91
Fédération Musicale de l'Ardèche	36	35	34
Fédération Musicale de la Drôme	41	39	34
Fédération Musicale de l'Isère	72	70	69
Fédérations Musicale de la Loire	95	94	84
Fédération Musicale du Rhône	127	127	128
Fédération Musicale de Savoie	151	149	22
Fédération Musicale de Haute-Savoie	114	110	111
TOTAL	742	699	573

Le tableau suivant nous permet de répartir les sociétés par type :

	2013/2014	2014/2015
Harmonie	286	275
Écoles de musique	120	110
Chorales	114	47
Batteries-fanfares	79	72
Fanfares	19	19
Orchestre d'accordéon	14	11
Orchestres symphoniques	9	8
Sociétés de trompes de chasse	7	3
Orchestres à plectres	5	6
Groupe folklorique	1	1
Brass band	6	8
Banda	6	5
Ensembles divers	19	8

Cela représente pour la région Rhône-Alpes : 573 sociétés - 16815 musiciens - 23091 élèves - 1736 concerts. Notre fédération, c'est aussi CMF-réseau qui permet à chaque société de s'inscrire directement sur le réseau Opentalent, ce qui permet à la CMF d'être en liaison plus directe avec ses adhérents.

C'est aussi et surtout toute la partie technique qu'Alex ROSIER vous présentera dans quelques minutes.

Dans les mois à venir le regroupement de notre région avec celle de l'Auvergne sera un moment important. Des réunions en perspective seront nécessaires pour harmoniser nos projets et nos travaux afin que cette nouvelle région réponde, du nord au sud et de l'ouest à l'est, à toutes les demandes de nos musiciens. Un nouveau challenge nous attend.

Je vous remercie de votre attention.

Le rapport d'activités est approuvé à l'unanimité.



le rapport financier est consultable au sein de chaque Fédération Musicale Départementale

En l'absence des deux vérificateurs aux comptes, messieurs Louis Bouissou et Claude Fray, le rapport est lu par Raymond Blondaz.

Ce rapport montre l'excellente gestion du trésorier.

Le bilan financier est approuvé à l'unanimité.

Pour commencer, découvrons ensemble la richesse de la vie musicale de nos 7 départements :

AIN

2015, l'année des cuivres

Plusieurs évènements ont été organisés tout au long de l'année, autour des cuivres, certains par la FMA, d'autres par des sociétés ou écoles adhérentes, avec le soutien de la Fédération. Tout cela avec plusieurs partenariats noués également à cette occasion, notamment avec Cuivres en Dombes. Ces temps forts ont été l'occasion de côtoyer des grands noms de la famille des cuivres comme : Claude EGEA, Pierre DREVET (trompettes), Michel BECQUET (trombone) et d'autres ensembles de cuivres prestigieux.

Stages 2014

A-Niveau 1 : du 5 au 12 juillet 2014 La direction du stage était assurée par Armelle CORDONNIER. Des concerts quotidiens étaient proposés aux stagiaires.

Une intervention très appréciée d'un luthier de Robert Martin, a expliqué aux élèves comment entretenir leur instrument.

B- Niveau 2 : « Le rythme dans tous ses états » du 13 au 20 juillet 2014

Le stage était dirigé par Maxime ANDRÉ. Au programme : ateliers poly-instrumentaux, chorale, travail de création avec des tuyaux en PVC, percussion corporelle....

C- Stage Orchestre – Orchestre Junior des Harmonies de l'Ain du 25 au 30 août 2014

Nouvelle formule pour notre Orchestre Junior, qui a débuté sa saison par une semaine de stage à la Maison Familiale Rurale de Pont de Veyle, afin de monter le programme, mais également de travailler sur le défilé, le jeu par cœur et les musiques latines.

Direction artistique était assurée par : Daniel BALAGUER

D- Stage BF

Le stage batterie-fanfare 2014 a été annulé, faute d'inscriptions suffisantes. Un travail est en cours pour co-organiser le stage 2015 avec la Fédération Musicale de Saône-et-Loire.

Pratique collective:

3 orchestres :

Orchestre Junior des Harmonies de l'Ain : Direction : Daniel BALAGUER

Orchestre des Harmonies de l'Ain : Direction : Marc LEFÈBVRE.

Un gros projet cette année, dans le cadre des commémorations du centenaire de la 1^{ère} Guerre Mondiale. Marc LEFÈBVRE a réuni les 2 orchestres qu'il dirige, l'Orchestre d'Harmonie d'Aix-les-Bains et l'Orchestre départemental, soit une centaine de musiciens, pour 2 concerts exceptionnels, à Aix-les-Bains et Oyonnax, intitulés : « Musique et Liberté : 100 musiciens pour un centenaire ».

Orchestre départemental de Batterie-fanfare de l'Ain

Saison axée sur la préparation du concours interfédéral à Annonay le 31 mai 2015

Enseignement musical : Les examens départementaux ont réuni en 2014, 435 candidats en fin de 1^{er} cycle instrument et Formation Musicale, et 107 en fin de 2nd Cycle.

La 2^{ème} édition du « Concert des Jeunes Talents », a eu lieu le 29 Juin 2014 à Viriat. Il regroupait :

- les candidats aux examens de fin de cycle ayant proposé les projets artistiques instrumentaux ou vocaux les plus aboutis.
- l'orchestre junior de Viriat
- l'Orchestre Junior des Harmonies de l'Ain

ARDECHE

Après plusieurs saisons consacrées aux batteries-fanfars et aux accordéonistes, dont vous pourrez entendre une restitution tout à l'heure, CMF Ardèche a initié un nouveau projet pour l'Orchestre d'Harmonie de l'Ardèche. Dérogeant à son fonctionnement biennal, l'orchestre départemental a été réuni cette année pour pouvoir, entre autre, offrir un concert lors du congrès régional de CMF Rhône-Alpes organisé par la Fédération Ardéchoise. Certains d'entre vous ont d'ailleurs pu écouter cet ensemble hier soir.

L'Orchestre d'Harmonie de l'Ardèche, fort de quelques soixante-dix musiciens issus des sociétés musicales Ardéchoises et limitrophes, a travaillé pendant 3 dimanches, sous la direction de Jean-Paul RASCLE, autour de compositions et arrangements originaux. Pour mettre en valeur notre département le répertoire choisi s'articule autour du patrimoine musical Ardéchois au sens large du terme. Nous avons pour cela contacté des compositeurs et arrangeurs auxquels nous avons commandé 4 œuvres inédites. Il s'agit donc pour nous d'une saison totalement dédiée à la création.

Nous avons sollicité : Stéphane MEJEAN, spécialiste de la musique traditionnelle de notre région, Pascal BERNE, qui a eu la délicate mission de transcrire pour notre orchestre d'harmonie les 2^{ème} et 4^{ème} mouvements de la Symphonie N°3 Opus 70 de Vincent d'Indy, Franck STECKAR pour nous concocter un arrangement reprenant les plus connues des chansons de Jean Ferrat, Matthieu FRAYSSE jeune compositeur Ardéchois passionné de vidéo, de réaliser un film montrant la beauté et la diversité de notre département et d'en composer la musique. Trois concerts ont été donnés avec ce programme dont celui d'hier soir.

Les musiciens impliqués dans ce projet ont eu plaisir à découvrir ou retrouver des mélodies ancrées dans leur mémoire ou celle de leurs aïeux. Ils ont vécu une nouvelle aventure musicale et humaine riche de rencontres et d'échanges avec les compositeurs et d'autres musiciens.

DROME

Comme chaque année, la Fédération Musicale de la Drôme a organisé ses examens de formation musicale et instruments pour les fins de 1^{er} & 2^{ème} cycle. La FMD accorde une place importante à la formation des musiciens et a organisé tout au long de l'année des stages pour les musiciens de batterie fanfare. Elle a participé également à la formation des musiciens de l'orchestre à plectres de la région Rhône-Alpes. Trois week-ends de formation à l'initiation à la direction avec Yves BOUILLLOT ont été organisés tout au long de l'année. Un festival de musique a regroupé 12 orchestres de la Drôme sur les deux scènes du Palais des Congrès de Montélimar en conclusion du congrès Rhône-Alpes.

Enfin l'Orchestre d'Harmonie Départemental a repris du service sous la direction de Vincent DUMAS. Cet orchestre a regroupé 45 musiciens jeunes et moins jeunes venant de plusieurs orchestres du département. Il a pu se produire lors de 4 concerts à travers ce dernier.

ISERE

Séjour musical 2014 : 27 avril au 3 mai 2014

A « La Jacine » (26), sous la responsabilité de Véronique BOUTEILLON et d'Orianne ZAEPPFEL. Le thème du stage était «Contes et Légendes». Deux concerts ont conclu ce stage, l'un à Hostun, l'autre à St Marcellin.

Evaluations Fédérales à Voiron

Tous les élèves Brevet (fin de 2^{ème} cycle), Moyen, pré supérieur de la Fédération se sont réunis le 26 avril 2014 à Voiron, afin de se présenter aux épreuves d'examens de fin d'année. 48 élèves inscrits en formation musicale et 70 élèves inscrits en instruments.

Rencontres orchestres juniors

Le dimanche 6 avril, les orchestres juniors de Veurey Voroise, Vif et le Touvet se sont retrouvés pour une journée musicale à la salle du Bresson au Touvet. Les trois orchestres se sont produits chacun leur tour puis se sont réunis pour le final devant un public ravi.

Centre de loisirs musical à Jardin du 6 au 27 juillet 2014

Comme chaque année, trois semaines de détente en musique au Centre Musical organisé par MUSICAVI Nord Isère à JARDIN. Le Centre, était dirigé par Gérard DUPONT. Un hommage fut rendu à Jean-Pierre MARTIN pour sa compétence et sa disponibilité dont il fait preuve toute l'année pour que le Centre soit prêt le jour J.

Stage d'orchestre d'harmonie et stage de direction

Ces 2 stages ont eu lieu du 15 au 24 août 2014 à La Côte St André pendant le Festival Berlioz, en partenariat avec l'EnVI (Ensemble à Vents de l'Isère). Pour cette première année, 5 stagiaires en direction d'orchestre ont, pendant une semaine, bénéficiés des talents d'Eric VILLEVIERE.

Un mini concert en plein air a permis aux différents stagiaires de mettre en pratique le travail effectué pendant la semaine.

LOIRE

Formation

5 stagiaires ont été suivis dans le cadre des actions du « parcours personnalisé d'aide à la direction d'ensembles vocaux ou instrumentaux ».

Un partenariat avec le Conservatoire a permis la mise en place d'un atelier « Clairon et Trompette de Cavalerie » ouvert au Conservatoire Massenet de Saint Etienne.

Zic'EnLoire

Après les succès rencontrés par le premier Zic'EnLoire à la Ricamarie en 2013, c'est Roanne qui a accueilli l'édition 2014. Cet Opus 2 n'a pas démenti le succès de 2013 et a regroupé 10 ensembles.

Opération Saint Cécile

Cette action, comme la précédente, avait pour but d'assurer la promotion des sociétés musicales du département par la mise en place d'un programme de toutes les actions (concerts etc.) entreprise par les sociétés à l'occasion de l'évènement « La Loire fête sainte Cécile ».

Répertoire Départemental partagé

Comme annoncé lors de l'Assemblée Générale précédente un répertoire partagé a été mis en place. Ces œuvres seront utilisées lors d'échanges entre sociétés et notamment le 19 juin 2015 pour la « Nuit des Harmonies »

Convention de coopération

7 conventions tripartites de coopération (Ecole de musique-Société musicale-Fédération) ont été signées et approuvées par le Conseil général de la Loire.

Une commission de suivi des conventions a été nommée au sein du CA de la Fédération.

RHONE

Les orchestres

La FMR dispose de deux orchestres départementaux :

La Classe d'Orchestre Départementale sous la direction musicale de René SUAREZ et L'Orchestre Junior Départemental sous la direction de Thibaut PERRON et Vincent LAIBE.

Stages - Eté 2014

2 Colonies musicales, sous la direction musicale de Thibaut PERRON à Cublize. Le thème musical s'est articulé autour du thème « les couleurs ».

Séjour Musical'été, sous la direction musicale d'Aurélie BISSAY, à La Chapelle d'Abondance en Haute Savoie avec 3 concerts donnés.

4 musiciens ont participé **au stage de batterie fanfare organisé par l'UFF Rhône-Alpes** en décembre à Tartaras

Concours – janvier 2015

Le Brass Band de Lyon a participé **au championnat de Brass Band les 24 et 25 janvier à Lille** et a obtenu un 1er Prix en division Excellence.

Stage de direction – mai 2015

Sous la direction de Pierre Adrien THEO aidés de Rodolphe SAINT-POL, Arnaud CAUMEIL et Elphège PROISY, un stage de direction orchestre et chœur, sur 4 jours, a regroupé 10 stagiaires bénéficiant ainsi d'outils de travail concrets afin de construire et faciliter les différentes situations de direction d'ensemble et servir de base à la préparation du CRDSM.

HAUTE-SAVOIE

Les festivals 2014 se sont déroulés à Thollon-les-Mémises (Chablais), à La Clusaz (Genevois), à Megève (Faucigny) et aux Marignier pour les batteries fanfares du département.

Le stage de l'orchestre départemental d'harmonie a eu lieu à St Gervais du 14 au 23 août. Cet orchestre s'est produit lors de trois concerts à St Gervais et Vacheresse (août 2014) et le Grand Bornand (avril 2015) Comme chaque année la fédération a organisé ses stages fédéraux destinés :

- Aux batteries fanfares à Seyssel
- Aux instrumentistes de niveau fin de 1^{er} cycle dans les trois fédérations.

La rencontre des orchestres juniors du Chablais a eu lieu à Marin le 9 mai dernier.

Voyons maintenant ce qui s'est passé sur le plan Régional

Certificat Régional d'Etudes Musicales

Le CREM 2015 a été organisé par la Fédération Musicale de l'Ain, le 11 avril dernier. C'est au C.R.D. d'Oyonnax que 27 candidats venant de 5 départements (Ain – Drôme - Isère – Savoie - Haute-Savoie) ont pris part aux épreuves de formation candidats sur musicale, d'instruments et d'autonomie.

En formation musicale 5 11 présents ont obtenu l'U.V. En instrument, 12 candidats ont obtenu l'U.V. sur 17 présents et 3 candidats sur 4 présents ont obtenu l'U.V. en autonomie.

Remerciements à Emmanuelle BOUVIER pour tout le travail fastidieux fait au niveau de l'organisation, du secrétariat et de l'intendance. Remerciements également au directeur et directeur adjoint du C.R.D. d'Oyonnax pour avoir mis à dispositions les salles dont nous avons besoin.

Excellence

Ce concours a lieu désormais tous les deux ans. Rappel des dates : 17 et 18 octobre 2015 au conservatoire Jean-Philippe RAMEAU à Paris (6^{ème}). Inscriptions avant le 26 juin.

CRDSM

Cette année, 8 candidats inscrits au CRDSM venant de l'Ain – l'Ardèche – la Loire – le Rhône – la Haute-Savoie et deux candidats non adhérents à notre fédération régionale.

Rappel des dates : Admissibilité le 17 octobre 2015 (Lieu à définir)

Admission le 14 novembre 2015 à l'Ecole de Musique de Caluire et Cuire (69)

Concours C.M.F.

Vous trouverez ci-dessous le tableau de nos sociétés régionales ayant passé un concours en 2014

Félicitations à toutes ces sociétés.

Catégorie	Société	Départ	Division	Prix
Harmonie	Orchestre d'Harmonie de Tournon Tain	07	Honneur	1 ^{er} prix mention Bien
Harmonie	Orchestre d'Harmonie d'Aix les Bains	73	Honneur	1 ^{er} prix mention très Bien
Harmonie	« L'Echo Ardoisier » St Julien Montdenis	73	Honneur	1 ^{er} prix mention très Bien
Harmonie	« Echo de la Tournette » de Thônes	74	1 ^{ère}	1 ^{er} prix mention très Bien
Harmonie	« Jeanne d'Arc » de Lugrin	74	1 ^{ère}	1 ^{er} Prix
Plectres	Estudiantine d'Annecy	74	Excellence	1 ^{er} prix mention Bien

Championnat de Brass Band

La 11^e édition du championnat de France de Brass Band a été organisée le 24 et 25 janvier 2015, dans la ville de Lille, en partenariat avec la Fédération Musicale du Nord-Pas de Calais. Deux formations Rhône-Alpine étaient présentes.

Sociétés	Départ	Division	Prix
Le Brass Band Accords	38	1 ^{ère}	1 ^{er}
Le Brass Band de Lyon	69	Excellence	1 ^{er} prix mention bien

Formation des directeurs d'harmonie

Rappelons que dans le cadre de sa politique de formation et en partenariat avec la CMF, nous proposons une formation de directeurs d'harmonie destinée aux personnes ayant en charge la direction d'un ensemble ou ayant réussi le CRDSM et désirant soit se perfectionner, soit préparer le DADSM. Un niveau musical de 3^{ème} cycle est exigé.

Sous la direction de Claude KESMAECKER et Fabrice KASTEL, 11 stagiaires ont participé aux 4 week-ends de travail :

Pascale DE LEMOS, Joseph Louis BARBOSA, Cédric BOULINEAU et Octavian TSARANOU (01) – Florent PLAS-SARD (42) - Clotilde VANCINA, Sylvain FELIX et Jean-Paul SZOSTEK (69) – Adrien BRANGER et Thierry CAPAR-ROS (74) et Claire RAQUIN (35).

Le travail avec orchestre s'est appuyé sur les œuvres du CRDSM et sur le répertoire des orchestres. Remer-cions les orchestres ayant participé aux différentes sessions : L'Harmonie Chablaisienne (74) – L'Harmonie de Cruseilles Le Châble (74) – L'Harmonie de Caluire et Cuire (69).

Le week-end du 25 au 27 septembre se déroulera avec les deux formateurs avec l'harmonie d'Eybens (38). Qu'elle en soit remerciée par avance.

Projet « Chorales »

En 2015, la CMF Rhône-Alpes lance une action pour les chorales intitulée « **Répertoire Régional Partagé** »

Les objectifs de cette action :

- Travailler dans chaque chorale volontaire un répertoire commun.
- Utiliser ce répertoire lors des échanges entre sociétés ou rassemblement de chorales.
- Organiser un rassemblement organisé par la CMF Rhône-Alpes.

Ce rassemblement aura lieu le dimanche 14 juin 2015 à Andrézieux Bouthéon (42). Cette journée encadrée par Catherine ROUSSOT se terminera par un concert en Tutti. Notons les chorales présentes :

- L'Ensemble Vocal d'Andrézieux Bouthéon (42)
- Vocaluire (69)
- L'Union Musicale de l'Albarine (01)
- Aquar'elles, chœur de femmes départemental (73)
- Les Chœurs du Guiers (73)

Orchestre à Plectre Régional

En résidence dans la Drôme, les musiciens de cet orchestre se sont rencontrés à 5 reprises afin de travailler un programme en vue d'un concert donné le 3 mai dernier à St Marcel les Sauzet. Cet orchestre est dirigé par Florentino CALVO.

Informations diverses

Stage National d'Orchestre à Plectres du 5 au 12 juillet à Remiremont (Vosges).

11^{ème} Rassemblement National des Cors des Alpes les 12 et 13 septembre à Brignais (69).

Stage de Direction et Pédagogie du Chœur du 7 au 12 juillet à Chambéry (73)

En conclusion j'adresse mes sincères remerciements aux différents responsables techniques et administra-tifs, aux présidents de chaque département pour ce qui est fait au sein de nos fédérations.

Je vous remercie de votre attention.

Alex ROSIER

Vice-président chargé de l'Action Culturelle et Pédagogique

La cotisation 2016 CMF Rhône-Alpes est maintenue à 23€

La cotisation 2016 CMF : 68€ fixe + 1.50€ par musicien et/ou 0.35€ par élève

Elections

Avant de passer au renouvellement de notre conseil d'administration, je voudrais remercier très sincèrement, tous les membres qui ont œuvré au sein de notre conseil d'administration pour le bien de notre association. Certains membres vont se retrouver dans le nouveau conseil d'administration, certains membres nous quittent. Que ces derniers sachent qu'ils seront toujours les bienvenus à nos manifestations et au nom de notre fédération, je tiens à les remercier pour tout le travail accompli.

Lecture des candidats :

Ain : CONTAT André, FEYEU René , PETOT René, PHILIPPS Bernard

Ardèche : DEZ Etienne, POMMARET Nicolas, RASCLE Jean-Paul, ROSIER Alex

Drôme : ARGENTIN Hervé, BRESSY Pierre, PIQUE Michèle, ROZIER Jean-Marc

Isère : BACHELET Cédric, COTTIN Jean-Luc, LEVRANGI Louis, ROCHA Thierry

La Loire : FAYOLLE Daniel, MOUSSIÈRE Georges, MURE Jean

Rhône : FEDY Yves, LEOS Claude, PRAJOUX Jean-Pierre, TAUVRON Eric

Savoie : COMBAZ Robert

Haute-Savoie ANTONIAZZI Mario, BONDAZ Dominique, CATTANEO Marcel, D'AMICO Gabriel

Résultats du vote :

- 57 inscrits
- 56 votants
- 56 suffrages exprimés

Tous les candidats sont élus à l'unanimité

Complémentaire santé CMF

Obligatoire à compter de janvier 2016 pour tout employeur.

Raymond BLONDAZ, notre mandataire d'intermédiaire en assurance pour Rhône-Alpes, nous informe sur le contenu de cette complémentaire, tout en répondant aux questions des congressistes :-

- L'employeur doit prendre 50 % à sa charge
- Le salarié choisit l'employeur qui va prendre en charge la mutuelle complémentaire
- Le salarié peut être dispensé s'il effectue très peu d'heures. Il peut également refuser d'être pris en charge s'il atteste avoir une complémentaire mutuelle

Dernières décisions de la convention collective :

La CMF offrira plus de garanties et un tarif préférentiel

Raymond Blondaz donne les grandes lignes de la démarche à suivre et nous communiquera un compte rendu précis dans les semaines qui suivent.

Pour toutes vos questions contacter Raymond BLONDAZ : raymondblondaz@orange.fr

Informations

- Salon « Osez la Musique » organisé par Berthet Musique aura lieu à Grenoble les 13 et 14 novembre 2015. M. Berthet a réservé un stand pour les fédérations. Pour que ce stand vive et soit ouvert continuellement, nous établirons un planning de présence au prochain conseil d'administration.
- Signature de la convention d'objectifs : les fédérations départementales sont invitées à signer cette convention le plus rapidement possible
- Information concernant la CMF : stages de chœurs, Plectres

Prochains rendez-vous :

- Comité Technique : le 05 septembre 2015
- Conseil d'administration : le 26 septembre 2015
- Congrès FMRA 2016 : 4 et 5 juin 2016 à FEURS (42) pour les 110 ans de la Fédération Musicale de La Loire

Nous voici arrivés au terme de notre assemblée générale ordinaire 2015.

Nous ferons en sorte, les uns et les autres, que le dynamisme dont fait preuve notre fédération se poursuive, permettant ainsi aux propositions émises aujourd'hui de prendre forme.

Permettez-moi de remercier très sincèrement :

- Alex ROSIER, Président de la Fédération Musicale de l'Ardèche, Nicolas Pommaret, cheville ouvrière et tous les membres de la fédération musicale ardéchoise pour l'accueil et la parfaite organisation de ce congrès.

Je voudrais également évoquer le concert donné par l'Orchestre d'Harmonie de l'Ardèche et féliciter tous les musiciens ainsi que leur directeur.

Nul doute que les concerts que vont nous offrir les accordéonistes Vivarois et la Batterie Fanfare d'Annonay seront également de grande qualité musicale.

Merci et bravo à tous ces interprètes qui honorent la musique en amateur.

Je vous dis à tous à l'année prochaine et en attendant : bonne année musicale

